붙임 2

|  |
| --- |
| **2024부산비엔날레 전시감독 지원신청서** |

**□ 지원자 정보**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **성 명** | 국문 및 영문 성명 기재, 활동명이 있을 시 활동명 기재 | | | | | |
| **생년월일** | ◯◯◯◯년, ◯월 ◯일 | | **성 별** | | 남, 여 | |
| **국 적** |  | | **활동지역** | |  | |
| **소속기관 및 직위** | 소속기관 및 직위를 기재 바랍니다. 없을 경우 기재하지 않으셔도 됩니다. | | | | | |
| **연락처** | **(휴대폰)** | | | | | |
| **(이메일)** | | | | | |
| **주 소** | 현 거주지 또는 사무실 주소를 기입해 주십시오. | | | | | |
| **학 력** | 학위 | 학교명 | | 전공 | | 졸업(수료)일자 |
|  |  | |  | | 최근 순 |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |

**□ 주요경력**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **기 간** | | **내 용** |
| **부터** | **까지** |
|  |  | 지난 전시경력 및 프로젝트를 기술해 주십시오.  (※ 주요경력 5개 진하게 처리) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

※ 주요경력은 최대 10개 이내로 작성하여 주시기 바랍니다.

**□ 2024부산비엔날레 전시기획(안)** ※ 5장 이내로 작성해 주시기 바랍니다.

|  |  |
| --- | --- |
| **전시제목**  **(가제)** |  |
| **기획의도** | 국문 300자(공백 제외) 또는 영문 150단어 이내로 작성해 주시기 바랍니다. |
| **전시장소**  **및 공간개념** |  |
| **참여작가** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_명(팀) |
| **전시계획 세부내용** | |
| 2024부산비엔날레 전시계획안  (전시주제, 참여작가, 기획 의도 및 주요 전시 내용, 공간계획, 프로그램,  부산지역 기획자 · 작가 참여 및 협력 방안 포함)을 요약하여  국문 3,000자(공백 제외) 또는 영문 1,000단어 이내로 작성해 주시기 바랍니다. | |

|  |
| --- |
| **홍보 전략** |
| 홍보 전략 및 내용을  국문 800자(공백 제외) 또는 영문 300단어 이내로 작성해 주시기 바랍니다. |
| **자체 재원 확보 방안** |
| 국내외 협찬 추진 방향 및 내용을  국문 800자(공백 제외) 또는 영문 300단어 이내로 작성해 주시기 바랍니다. |

상기 모든 기재사항은 사실과 다름없으며,

본인은 위와 같이 2024부산비엔날레 전시감독 공모에 신청합니다.

2023년 월 일

신청자 ◯ ◯ ◯ (인)

**개인정보 수집·이용 동의서**

|  |
| --- |
| 개인정보 보호법 제15조  (개인정보의 수집·이용) |
| 개인정보 보호법 제15조에 의거하여 (사)부산비엔날레조직위원회는 전시감독 공개모집과 관련하여 아래와 같이 귀하의 개인정보를 수집 · 이용합니다. 정보주체가 이를 원하지 않을 경우 동의하지 않을 수 있으며, 동의하지 않을 경우 응시원서 접수가 불가함을 알려드립니다. |
| 가. 개인정보의 수집 · 이용 목적    ⇨ 응모한 직위의 공개모집 시험자료로 활용    ⇨ 응시지원요건과 관련한 제출서류의 진위여부 검증    나. 수집하려는 개인정보의 항목    ⇨ 성명, 학력, 경력, 주소, 연락처, 소속 등    다. 개인정보의 보유 및 이용기간    ⇨ 응시원서 접수일로부터 1년 |
| □ 동의합니다.  □ 동의하지 않습니다. |
| 2023년 월 일  성명 : (인) |