

현대미술과 비엔날레 생태학

Biennale Ecology in Contemporary Art

포럼 Forum

2013. 11. 29. 10:00 - 18:00
부산시립미술관 (강당, 지하 1층)

2013. 11. 29. 10:00 - 18:00
Busan Museum of Art (Hall, B1)

- 1부 (연설)** '비엔날레의 현 상태와 위기'
테리 스미스 (피츠버그대학교 Andrew W Mellon 교수)
유진상 (계원조형예술대학교 교수)
- 2부 (발표 및 토론)** '비엔날레의 내적 혁신과제'
발제 폴 도멜라 (독립큐레이터, 전 리버풀비엔날레 프로그램 디렉터)
토론패널 구로다 라이지 (후쿠오카아시아미술관 수석큐레이터)
이영준 (김해문화의전당 전시교육팀장)
서상호 (오픈스페이스 배 디렉터)
- 3부 (제언)** '비엔날레의 외적 연대와 협력 네트워크'
안나 하딩 (Chief Executive of SPACE)
칼빈 후이 (Fine Art Asia 공동설립자)
박찬웅 (군포문화재단 예술진흥본부장)
하계훈 (미술평론가)

- Forum I (Speech) 'Current State and Crisis of Biennales'**
Terry Smith (Andrew W Mellon Professor of Pittsburgh Univ.)
Jinsang Yoo (Professor of Kaywon School of Art & Design)
- Forum II (Presentation and Discussion) 'Internal Challenges Facing Biennales Today'**
Presenter Paul Domela (Independent Curator, Former Program Director of Liverpool Biennale)
Debater Kuroda Raiji (Chief Curator of Fukuoka Asian Art Museum)
Youngjun Lee (Director of Exhibition & Education, GASC)
Sangho Seo (Director of Openspace Bae)
- Forum III (Presentation) 'Biennales' External Alliance and Collaboration Strategies'**
Anna Harding (Chief Executive of SPACE)
Calvin Hui (Co-founder of Fine Art Asia)
Chaneung Park (Director of Art Promotion Headquarter, Gunpo CF)
Kyehoon Ha (Art Critic)

종합토론 Wrap - up Discussion

2013. 11. 30. 10:00 - 12:30
해운대 센텀호텔 (에메랄드홀, 18층)

2013. 11. 30. 10:00 - 12:30
Haeundae Centum Hotel (Emerald Hall, 18F)