

2020부산비엔날레

토크프로그램

■ 개 요

○ 기간: 2020. 9. 12 - 11. 7

○ 일시 : 매주 토요일 16:00 (1시간 30분 소요)

○ 장소 : BNK부산은행 아트시네마 3층 모퉁이극장, 부산현대미술관 강의실, 온라인

○ 주제 : 가상으로서의 도시

■ 프로그램

일 시	주 제	장 소	패널 소개
9. 12	포스트 코로나 시대의 도시공간, 공공성, 기술의 지형도	부산비엔날레 홈페이지 & 유튜브	심소미: 독립큐레이터 줄리앙 코와네: 도시연구가, 작가
9. 19	도시의 균형을 바라보기-혼 종과 자연으로부터 *해당 회차는 프로그램 운영 환경에 따라 취소되었음을 알려드립니다.	BNK부산은행 아트시네마 모퉁이극장	제이통: 2020부산비엔날레 음악가 김언수: 2020부산비엔날레 문필가
9. 26 10. 21	이중적 시공간성이 스며드는 포탈, 부산 *해당 회차는 일정이 변경되었음을 알려드립니다. 10. 21 온라인 공개	부산비엔날레 홈페이지 & 유튜브	김아영: 2020부산비엔날레 시각예술가 김지훈: 중앙대학교 공연영상창작학부 교수
9. 29	로컬과 투어리스트 *해당 회차는 일정이 변경되었음을 알려드립니다. 9.29 화요일 오후 4시	부산비엔날레 유튜브채널 라이브 진행	김희천: 2020부산비엔날레 시각예술가 이상우: 2020부산비엔날레 문필가
10. 10	건축과 픽션	부산현대미술관	김그린: 예술공간 팩토리2 공동디렉터 이한범: 미술평론가
10. 17	유괴당한 도시와 나	BNK부산은행 아트시네마 모퉁이극장	강정석: 2020부산비엔날레 시각예술가 송하영: ONEROOM 공동 디렉터
10. 24	도시의 (비)공식적 존재들		허찬미: 2020부산비엔날레 시각예술가 박솔피: 2020부산비엔날레 문필가
10. 31	허초점-노원희의 회화와 책 읽기	부산현대미술관	노원희: 2020부산비엔날레 시각예술가 안소현: 독립큐레이터
11. 7	비엔날레-동시대적 조건을 탐색하기 위한 장		이영철: 계원예술대학교 순수미술과 교수 김한량: 작가

※ 사전 예약제로 운영될 예정입니다. 코로나 19 상황에 따라 변경, 취소될 수 있어 참여를 희망하는 관객은 사전에 공식 홈페이지, SNS 를 확인해 주시길 바랍니다.

Busan Biennale 2020

Words at an Exhibition

열 장의 이야기와 다섯 편의 시
an exhibition in ten chapters and five poems

2020부산비엔날레
Busan Biennale 2020

