

전시장 지도

Exhibition map

QR



HEANYEO WELFARE CENTRE

오테원 <영혼의 드롭스>
OH Taewon (Drops of anima)

TENT

케렘 오잔 바이라타르 <얽힌 갈래들>
Kerem Ozan BAYRAKTAR (Strands)

부스 라이노, 매들린 플린, 팀 험프리, <파도의 문, 신당의 통로>
VUTH Lyno, Madeleine FLYNN, Tim HUMPHREY, (Wave Gate: A Shrine Passage)

GRANDMA SHRINE

락스 미디어 콜렉티브 <O2>
Raqs Media Collective (O2)

DUCK PIER

이진선 <The DNA Park>
LEE Jin Sun (The DNA Park)

안재국 <세포유회>
AN Jae Kuk (Cellular Sway)

김안나 <한국문화기술연구소> <오션 머신>
Anna KIM (Korea Research Institute for Culture Technology) (The Ocean Machine)

해맞이빌

최연샤인 아키텍츠, <피막>
Choi+Shine Architects, (The Membrane)

PINETREE PARK

김경화 <바다가 들려주는 이야기>
KIM Kyunghwa (Narratives from the Hadal zone)

조병철 <생명체의 반격>
CHO Byungchul (The Counterattack of Cnidaria)

류예준 <주름진 몽상의 섬들>
RYU Yejun (Archipelago of Dream-Folds)

리 쿠에이치 <태동>
LEE, Kuei-Chih (Gestate)

로히니 드베셔 <심해 온실>
Rohini DEVASHER (Glasshouse Deep)

리로이 뉴 <아니토>
Leeroy NEW (Anito)

오비비에어 <Lightwaves>
OBBA (Lightwaves)

리로이 뉴 <아니토>
Leeroy NEW (Anito)

최한진 <트랜스>
CHOI Hanjin (Trance)

조이데브 로아자 <유영하는 뿌리>
Joydeb ROAJA (Liquid Roots)

포레스트 커리큘럼 <유랑하는 베스트리아리>
Forest Curriculum (An Itinerant Bestiary)

TWOSOME PLACE

셰자드 다우드 <인류 판게아>
Shezad DAWOOD (AnthropoPangaea)

NEW INDOOR SPACE

로렌스 아부 함단 <이렇게밖에 알려지지 않을 자들을 위하여>
Lawrence ABU HAMDAN (For the Otherwise Unaccounted)

루 김 <용해 전략>
Ru KIM (Strategies of Dissolution)

SMALL BRIDGE

지안딘 <노송과 갯마을>
Jiandyin (The Old Pines: Becoming of the Seaside Village)

일광역
Ilgwang Stn.